



夜明けのうた3

クリスマスコンサート

Christmas Concert

2023年 12月24日(日)

14:30開場 15:00開演

限定300名様

邑楽町中央公民館 邑の森ホール

ソプラノ/安藤瑠璃 後藤南 坂田景香 西川友唯

合唱/コーロ・アックア りょうもう多々楽合唱団&りょうもう多々楽合唱団別科

ピアノ/信澤智子 峯岸由実

合唱指揮・ソプラノ/齊藤千花

全席自由 1,000円 (18歳以下無料 → 要整理券)

【お問い合わせ】

夜明けのうた実行委員会 Tel. 090-4224-7128

コーロ・アックア Tel. 090-9822-9469 (高橋敏子)

りょうもう多々楽合唱団 Tel. 090-7287-7944 (高橋真理子)

【チケット・無料整理券 (18歳以下) 取扱い】

邑楽町中央公民館 Tel. 0276-88-1177

月曜をのぞく9時~22時

【主催】 夜明けのうた実行委員会 ・ 邑楽町教育委員会

きよしこの夜 神の御子は今宵しも 牧人ひつじを 諸人こぞりて エーデルワイス

フォーレ作曲

小ミサ曲全4曲

オペラ《ジュリオ・チェザレ》より

〈お前は私の星だ 愛すべき希望よ〉

オペラ《ファウスト》より

宝石の歌

オペラ《椿姫》より

〈ああ、そはかの人か〉

オペラ《マノン・レスコー》より

〈この柔らかなレースの中で〉 etc.



コーロ・アックア

2018年9月結成。アックア:水という名前の合唱団です。2019年邑楽町民劇団(仮)公演「銀河鉄道の夜」に出演。同年「みんなで歌うちいさなクリスマスコンサート」開催。2021年「ジョイントコンサート夜明けのうた」2022年「夜明けのうた2」開催。毎週水曜18時半～20時半 邑楽町中央公民館にて練習しています。

青島節子 稲葉明美 近藤恵 篠崎裕子 鈴木たつえ 関谷京子 瀬山三代子 高橋敏子 高橋真理子 原田紋子 宮崎トヨ子 宮島美和子 山本佳代子

りょうもう多々楽合唱団

2022年4月結成。練習は第1・3・5土曜13:00～16:00大泉町文化むら練習室、長柄公民館ホールにて。“多々楽=たくさん>楽しい”の名前の通り、声がどんどん変わり、楽、に出せるようになると、歌う喜びも増し、心から音楽が楽しいと思えてきます。2022年「ジョイントコンサート夜明けのうた2」開催。

大勝千代子 大野清 片岡桃愛 北洞れい子 栗原雅夫 小林郁恵 佐藤敬子 清水福子 関谷京子 高橋敏子 高橋真理子 永田千夏 眞下崇男 松本絹江 宮崎トヨ子 矢口咲 山口文江 山本佳代子 吉田知子

りょうもう多々楽合唱団 別科

昨年12月、この「夜明けのうた3 クリスマスコンサート」に、フォーレ作曲の《小ミサ曲》を歌いたいメンバーが集まり、月1～2回のペース、土曜14:00～長柄公民館で練習を続けてきました。次に取り組む曲は未定ですが、今後も普段の合唱団の練習では挑戦しにくい曲などを、時間をかけて学ぶ場になりたいと思っています。

近藤恵 佐藤敬子 清水福子 関谷京子 高橋敏子 高橋真理子 布川奈穂美 前原卷子 宮崎トヨ子 山口文江

soprano 安藤瑠璃



東京音楽大学声楽科卒業。第20回日本演奏家コンクール声楽部門高校の部第3位。第41回ぐま新人演奏会、2022年度卒業成績優秀者演奏会に出演。これまでに石原理恵、三縄みどり、釜洞祐子、萩原みか、齊藤千花の各氏に師事。群馬音楽協会会員。

Minami Goto soprano 後藤南



16歳より声楽を始める。桐朋学園芸術短期大学専攻科卒業。学内オペラにて《魔笛》のクナーペル、《フィガロの結婚》のズザンナを演じる。これまでに声楽を齊藤千花、井上由紀の各氏に師事。

soprano 坂田景香



5歳よりピアノを始め、14歳より声楽を学ぶ。西邑楽高等学校音楽コースピアノ専攻卒業。桐朋学園大学声楽専攻卒業。梅ヶ丘ジュニアオーケストラのメンバー代表であり、トランペット演奏もおこなっている。これまでに声楽を齊藤千花、丹藤麻砂美、菅谷公博の各氏に師事。

Yui Nishikawa soprano 西川友唯



東京音楽大学声楽科卒業。第36回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール声楽大学生の部で審査員賞受賞。学内オペラサークルで《フィガロの結婚》伯爵夫人を演じる。現在は東京音大の学生、卒業生によって結成された Longing peace ensembleの一員として、平和のためのコンサート活動を行っている。第41回ぐま新人演奏会、第47回県民芸術祭参加「星空コンサート」出演。これまでに齊藤千花、小森輝彦、萩原みかの各氏に師事。群馬音楽協会会員。

Tomoko Nobusawa piano 信澤智子



太田女子高校、武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。コーロ・アックアのほか、女声合唱団クール・ファミリー、コーロ・コスモスの伴奏ピアニスト。幼児教育にも熱心に取り組み、保育園でのリミック指導や絵本の読み聞かせサークルでは自作の曲で音響担当者として活躍中。自宅にてピアノ教室を主宰。

Yumi Minegishi piano 峯岸由実



桐朋女子高校音楽科を経て桐朋学園大学ピアノ科卒業。これまでにピアノを佐々木慈子、権藤譲子の両氏に師事。群馬県ピアノコンクール最優秀賞及び大賞受賞。ぐま新人演奏会に出演。ソロ・アンサンブルでのコンサート活動・コーラス伴奏を行うほか、後進の指導にあたる。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」太田教室ピアノ・ソルフェージュ科講師。りょうもう多々楽合唱団ピアニスト。

Chika Saito soprano 齊藤千花



武蔵野音楽大学声楽学科卒業。東京芸術大学大学院修士課程修了。国際ロータリー財団、群馬県新進芸術家海外派遣事業より奨学金を得てイタリアに留学、研鑽を積む。自身の演奏活動のほか、後進の指導にも情熱を注ぎ、独自の新しいアプローチが受講者からの絶大な支持を得ている。近年ではプチ公開レッスン形式の「愛好家コース勉強会Saggio」も定着してきた。コーロ・アックア、りょうもう多々楽合唱団、女声合唱団アマリス(伊勢崎市)を指導。群馬音楽協会、二期会各会員。STUDIO FIORI主宰。